

MAKAMI: S e g â h
USULÜ: S e m a i

H ü z ü n l e ö r ü l m ü ş
a ş k ın y o l l a r ı

BESTE: Ethem DOYRAN
GÖFTE: Suat YIĞMATEPE

116

1. - 2.

..... A r a n a ğ m e

1. H ü z ü n l e ö r ü l m ü ş a ş k ın y o l l a r ı

E r i l d i b ö ğ n l ü m ü n s e v g i d a l l a r ı

Ç o k ç a b u k h a r c a d ı m t a t l ı y ı l l a r ı

S e n i n l e d o p d o l u y o l l a r a d ü ş t ü m

..... S A Z

İ ç i m d e t ü k e n d i e n g ü z e l d ü ş l e r

Y a l a n m ı ş a n l a d ı m b ü t ü n g ü l l ü ş l e r

A ş k ı m ı g i z l i c e y o l a d ö k m ü ş l e r

İ nan ki bil me den dil le re düş tün D.C SON

El ve da di yor ken en son ar zu su

Şu yor gun yü re ğin sen sin çağ rı sı

Bir tür lü din me di kal bin ağ rı sı

Sev gi si ol ma yan yer le re düş tün

HÜZÜNLE ÖRÜLMÜŞ AŞKIN YOLLARI

Hüzünle örülmüş aşkın yolları
Kırıldı gönlümün sevgi dalları
Çok çabuk harcadım tatlı yılları
Seninle dopdolu yollara düştüm

İçimde tükendi en güzel düşer
Yalanmışanladım bütün gülüşler
Akım gizlice yola dökmüşler
İnan ki bilmeden dillere düştüm.

Elveda diyorken en son arzusu
Şu yorgun yüreğin sensin çağrısı
Bir türlü dinmedi kalbin ağrısı
Sevgisi olmayan yerlere düştüm.